

練習スケジュール

7月 31日 ~ 8月 6日

取り組む曲	月	火	水	木	金	土	日
バッハ平均律 BWV864	プレリユード ト：1/2 声部練&歌 フーガ：1- 2/4 声部練&歌	プレリユード ト：2/2 声部練&歌 フーガ： 3-4/4 声部練&歌	レッスン復習	レッスン復習	調整日	プレリユード ：1/2 声部練&歌 フーガ：1- 2/4 声部練&歌	プレリユード ト：2/2 声部練&歌 フーガ： 3-4/4 声部練&歌
シヨパン新工 チュード No.1	1/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて	2/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて	3/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて	1/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて	調整日	2/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて	3/3 ゆっくりメト ロノーム →スピード上 げて
シヨパンスケ ルツォ4番	中間部 セクシヨンご とにMP	後半部 セクシヨンご とにMP	前半部 セクシヨンご とにMP	中間部 セクシヨンご とにMP	調整日	後半部 セクシヨンご とにMP	前半部 セクシヨンご とにMP